



令和4年 3月9日(水)
(2022年) 3月9日(水)
No. 15609 1部377円(税込み)

発行所

一般財団法人 経済産業調査会

東京都中央区銀座2-8-9 (木挽館銀座ビル)

郵便番号 104-0061

[電話] 03-3535-3052

[FAX] 03-3535-5347

近畿支部 〒540-0012 大阪市中央区谷町1-7-4

(MF天満橋ビル8階) [電話] 06-6941-8971

経済産業調査会ポータルサイト <https://www.chosakai.or.jp/>

特許ニュースは

●知的財産中心の法律、判決、行政および技術開発、技術
予測等の専門情報紙です。

定期購読料 1カ年61,560円 6カ月32,400円
(税込み・配送料実費)

本紙内容の全部又は一部の無断複写・複製・転載及び
入力を禁じます(著作権法上の例外を除きます)。

目次

☆AV1映像コーデックとその特許ライセンスの
動向と分析……………(1)

☆商標審査を約2倍の速度で! SPEED UP! (7)
☆フラッシュ(特許庁人事異動)……………(8)

AV1映像コーデックとその特許 ライセンスの動向と分析

東京工業大学 知的財産部門長補佐・弁理士

小林 和人

1. はじめに

特許ニュース2021年12月3日号で、映像コーデックのMPEGを巡るパテントプールの動向とその分析について論説した。本論はその続編として、ロイヤリティフリーで普及してきたAOMedia Video 1(以下「AV1」)についてその開発とライセンスの歴史と現状を整理して解説する。また、MPEGを含めて映像コーデックの特許の保有企業や実施企業が留意

すべき課題を整理して解説する。

AV1はコンソーシアムAlliance for Open Media(以下「AOMedia」)が提供している映像コーデックである。映像コーデックでは国際標準規格のMPEGが著名であるが、AV1は民間企業が開発しロイヤリティフリーで提供してきた技術を母体とする。したがって、特許の取り扱いと留意すべき事項もAV1とMPEGとは異なっている。すなわち、AV1は

知的財産の内外権利化と権利行使

プライムワークス国際特許事務所

PRIMEWORKS IP Attorneys

【情報・電子・通信】

弁理士 *森下 賢樹
弁理士 *村田 雄祐
弁理士 青木 武司
弁理士 *宗田 悟志
弁理士 *真家 大樹
弁理士 菅野 茂
弁理士 山本 泰
弁理士 高田 寛人

【化学・材料・バイオ】

弁理士 *村上 雄一
弁理士 小澤 勝己
弁理士 吉川 太郎
弁理士 廣岡 寿人
弁理士 三浦 泰直
弁理士 田中 康夫
弁理士 吉澤 大輔
弁理士 *野田 裕子

【機械・制御】

弁理士 *三木 友由
弁理士 富所 輝観夫
弁理士 月成 俊介
弁理士 吉田 浩久
弁理士 岩井 広
弁理士 中田 洋二
弁理士 栗山 拓也

【商標】

弁理士 長谷川 綱樹
弁理士 *木村 純平

【法務】

弁護士(顧問) 横井 康真
中国弁護士 張 高
中国特許弁護士(顧問) クレア ツオップ

〒153-0061 東京都目黒区中目黒1-8-1 VORT中目黒 I 3F

TEL 03-6826-5161 FAX 03-6826-5162 URL: <http://www.primeworks-ip.com/>

*付記弁理士(侵害訴訟代理権付記)